

1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

По русскому языку

Учитель Зайнуллина Ольга Анатольевна

Год составления 2020-2021 учебный год

Класс 11 а

Общее количество часов по плану 34

Преподавание ведется по учебнику: Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений: базовый уровень. - М., «Просвещение», 2011.

Данная рабочая программа по русскому языку 11 а классе составлена на основании Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений, Москва, «Просвещение», 2007 год; Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Алексеевская СОШ №2»; Учебного плана МБОУ «Алексеевская средняя общеобразовательная школа №2 с углубленным изучением отдельных предметов» Алексеевского муниципального района Республики Татарстан на 2020-2021 учебный год (утвержден Решением педагогического совета, протокол от 31.08.2018 г. №1).

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен
знать/понимать

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

аудирование и чтение

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

говорение и письмо

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические,

- грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

2. Содержание учебного предмета.

Официально-деловой стиль речи (4 ч)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизированность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Синтаксис и пунктуация (6 ч)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи. Цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Публицистический стиль речи (6 ч)

Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Очерк, эссе.

Устное выступление. Дискуссия. Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь (4 ч)

Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (6 ч)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, средств, языковых средств других стилей, выражение эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке (4 ч)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся ученые-русисты.

Повторение (4 ч)

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№	Тема урока	Основное содержание,	Дата план
---	------------	----------------------	-----------

п/п уро ка		понятия.		
1	Общие сведения о языке	Литературный язык и язык художественной литературы.	01.09.2020	
2	Функциональные стили речи	Назначение стилей, сфера употребления	08.09.2020	
3	Научный стиль	Сфера использования, назначение	15.09.2020	
4	Разновидности научного стиля	Особенности научно-популярного подстиля	22.09.2020	
5	Жанры научного стиля	Основные жанры научного стиля	29.09.2020	
6.	Сочинение на лингвистическую тему	Сочинение	06.10.2020	
7	Официально-деловой стиль Основные признаки	Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля	13.10.2020	
8	Жанры официально-делового стиля. Форма и структура документа	Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме, объявление	20.10.2020	
9	Официально-деловое общение	Совершенствование культуры официально-делового общения	27.10.2020	
10	Публицистический стиль	Публицистический стиль речи, его назначение. Лексические, морфологическисинтаксические особенности стиля.	10.11.2020	
11	Жанры публицистического стиля.	Очерк путевой, портретный, проблемный. Эссе.	17.11.2020	
12	Портретный очерк	Особенности жанра	24.11.2020	
13	Публичное выступление	Устное выступление. Доклад. Дискуссия: правила деловой дискуссии, требования к её участникам.	01.12.2020	
14	Культура устного выступления	Культура публичной речи	08.12.2020	
15	Контрольная работа в форме ЕГЭ		15.12.2020	
16	Контрольная работа в форме ЕГЭ		22.12.2020	
17	Проблемный очерк		12.01.2021	
18	Язык художественной литературы	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	19.01.2021	
19	Основные признаки художественной речи	Основные признаки художественной речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств	26.01.2021	
20	Изобразительно-выразительные	Эпитет, метафора, перифраза, гипербола, литота и др.	02.02.2021	

	средства языка			
21	Изобразительно-выразительные средства языка		09.02.2021	
22	Культура письменного общения	Культура работы с текстами разных типов, стилей, жанров	16.02.2021	
23	Комментарий проблемы исходного текста	Подготовка к ЕГЭ	23.02.2021	
24	Орфография как система правил	Правописание корней, приставок, окончаний	02.03.2021	
25.	Орфография как система правил	Правописание суффиксов различных частей речи	09.03.2021	
26.	Орфография как система правил	Слитное, раздельное, дефисное написание слов и их частей	16.03.2021	
27	Синтаксис и пунктуация	Пунктуация как система правил. Принципы русской пунктуации Знаки препинания в простом предложении	06.04.2021	
28	Синтаксис и пунктуация	Пунктуация как система правил. Принципы русской пунктуации Знаки препинания в сложном предложении	13.04.2021	
29	Синтаксис и пунктуация	Пунктуация как система правил. Принципы русской пунктуации Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	20.04.2021	
30	Словосочетание и его виды.	Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.	27.04.2021	
31	Орфоэпические нормы	Орфоэпические нормы, фонетический разбор слова	04.05.2021	
32	Лексическое значение слова. Лексические нормы	Лексический анализ слова. Синонимы, омонимы, антонимы, в том числе контекстные	11.05.2021	
33	Морфологические нормы	Морфологический анализ слова, морфологические нормы	18.05.2021	
34	Синтаксические нормы	Синтаксические нормы	25.05.2021	

